



26 juin 2018 à 20h30
à la Maison de l'Italie
7, a boulevard Jourdan 75014 Paris

POLPETTONE LETTERARIO, D'AVANGUARDIA

Soirée spectacle en italien et anglais

Un projet de Andrea G.G. Parasiliti
et Valerio lebba

Interprété par les résidents de la Maison de l'Italie:
Andrea G.G. Parasiliti, voix
Christopher Alexander Kostritsky Gellert, voix
Kathleen O' Reilly, performance théâtrale
Valerio lebba, piano

- **Filippo Tommaso Marinetti, *Manifesto di Fondazione del Futurismo (1909)* + Béla Bartók, *Suite Op. 14 (1916)*.**

voce Andrea G.G. Parasiliti
pianoforte Valerio lebba

- **Christopher Alexander Kostritsky Gellert, *Swallowing*.**

voce Christopher Alexander Kostritsky Gellert

- **Andrea G.G. Parasiliti, *Il testamento di Venere (tratto da Id., Nisnir, rosa damaschina, in stampa)* + Claude Debussy *La sérénade interrompue e Minstrels*.**

voce Andrea G.G. Parasiliti
pianoforte Valerio lebba

- **Christopher Alexander Kostritsky Gellert, *It being summer*.**

voce Christopher Alexander Kostritsky Gellert

- **Filippo Tommaso Marinetti, *Il Manifesto della cucina futurista: Contro la pastasciutta (1930)* + Colonna sonora del Franprix.**

voce Andrea G.G. Parasiliti
pianoforte Valerio lebba

- **Jack Kerouac, *The last time I saw him, tratto da Id., On the road (1957)* + Improvvisazione Blues.**

voce Christopher Alexander Kostritsky Gellert
pianoforte Valerio lebba

Nel mentre delle letture, Kathleen O' Reilly, attrice del teatro del corpo, darà vita alle sue performance avanguardiste